

№11 (16)/2012

Информационный бюллетень

Credo in Deum

НОЯБРЬ—МЕСЯЦ ПОМИНОВЕНИЯ УСОПШИХ

2 ноября в Католической Церкви традиционно отмечается день поминовения усопших, после которого в течении месяца в католических храмах молятся за умерших. Католическая Церковь считает соблюдение обрядов поминовения важным долгом всех верующих. Традиция поминовения усопших основана на католическом догмате о чистилище. Люди должны помнить тех, кто ушел из жизни, но находится в чистилище и обязан очиститься от грехов.

День поминовения усопших был установлен аббатом Одилоном Клунийским в 998 г. Вскоре эта традиция распространилась повсеместно на всю Католическую Церковь. В Риме этот праздник появился в начале XIV века. С теологической точки зрения этот день связан с чистилищем, где проходят очищение умершие, получающие поддержку от живущих через молитву, пост и подаяние.

С празднованием этого дня связана легенда о том, как пилигрим, возвращавшийся из Святой земли, был выброшен штормом на пустынный остров. Отшельник, живший там, рассказал ему, что посреди скал есть трещина, ведущая в чистилище, откуда раздаются стоны душ грешников. Он также утверждал, что слышал, как демоны жаловались на силу молитв, спасающих их жертвы, в особенности приносимых за умерших монахами аббатства Клуни. Вернувшись домой, пилигрим рассказал об этом аббату Одилону Клунийскому, который и установил 2 ноября днем заступничества за души всех умерших в чистилище перед Богом. В этот день в разных странах принято ходить на кладбища, убирать могилы зеленью и цветами, зажигать на них свечи, устраивать общую семейную трапезу (по материалам сайта www.kovensky.ru).

ДРЕВНЕРУССКАЯ АГИОГРАФИЯ

Данная статья посвящена эволюции агиографического жанра в древнерусской литературе и представляет собой конспект учебника, который я сделал несколько лет назад, когда готовился поступать в аспирантуру. Вы спросите, какое отношение русская агиография (говоря проще: жанр житий) имеет к Католицизму, которому посвящён наш Информационный бюллетень? Самое прямое отношение имеет—ответу я вам, и поясню, - на примере изложенного далее материала становится хорошо видно, что истоки русской агиографической прозы лежат в зарубежной агиографии, причём не только Востока, но и Запада. Русские жития появились во многом благодаря латинскому миру, и в этом нет ничего удивительного, т.к. Католицизм и Православие объединяют 1000 лет общей истории, когда мы были одной единой Церковью.

Продолжение см на стр. 21. >>>>>



В ЭТОМ ВЫПУСКЕ

Новые канонизации.....	2
Lectio Divina	4
Слово об Исходе	7
Образ Христа в живописи.....	14
История КЦ в России.....	19
Древнерусская агиография	21
О первородном грехе.....	21

ПРАЗДНИКИ В НОЯБРЕ

- **1 НОЯБРЯ**—День Всех Святых.
- **2 НОЯБРЯ**—День поминовения усопших.

Хотите, чтобы Ваша статья увидела свет в нашем издании? Пишите:
dominik@credoindeum.ru

† Приход Непорочного Зачатия Пресвятой Девы Марии
XVIII рядовое воскресенье

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ ГОДА ВЕРЫ В АРХИЕПАРХИИ БОЖИЕЙ МАТЕРИ



14 октября 2012
Москва

ОТКРЫТИЕ ГОДА ВЕРЫ

14.10.2012 состоялось торжественное открытие

Года веры в Архиепархии Божией Матери в
Москве.

Папа Бенедикт XVI провозгласил этот особый год в жизни Церкви, чтобы пригласить весь народ Божий к «подлинному и обновленному обращению к Господу, единственному Спасителю мира» (Апостольское послание Porta Fidei, 6). Он сделал это с надеждой, что это благоприятное время вдохновит всех верующих «исповедовать веру в полноте и с новой убежденностью, уверенностью и надеждой... усилить празднование веры в литургии, особенно в Евхаристии, ибо она есть «вершина, к которой стремится деятельность Церкви, а вместе с тем и источник, из которого исходит вся ее сила» (II Ватиканский Вселенский Собор, Конституция о священной Литургии Sacrosanctum Concilium, n. 10)».

С другой стороны задача Года веры – помочь обновлению свидетельства всех верных, для чего необходимо «вновь открывать содержание веры, которую исповедуют, которую литургически празднуют, которой живут и молятся», (Ср. Иоанн Павел II, Апостольская Конституция Fidei depositum, 116) и размышлять над самым актом веры» (Porta fidei, 9).

Год веры начался 11 октября 2012 года. С этой датой связаны два юбилея: 50-я годовщина открытия Второго Ватиканского Вселенского Собора и 20-летие опубликования Катехизиса Католической Церкви. Год веры завершится 24 ноября 2013 года, в Торжество Христа Царя Вселенной.

«Евхаристии есть вершина, к которой стремится деятельность Церкви, а вместе с тем и источник, из которого исходит вся ее сила». Sacrosanctum Concilium, n. 10

Бенедикт XVI

“Святость Церкви всегда имеет свой источник в тайне Искупления, о которой предсказал пророк Исаия в первом чтении: Раб Господень – это Праведник, который «оправдает многих, и грехи их на Себе понесёт» (Ис 53,11), это Иисус Христос, распятый, воскресший и живущий в славе”.

ПАПА КАНОНИЗИРОВАЛ 7 БЛАЖЕННЫХ

Ассамблея Синода, рассматривающая вопросы новой евангелизации, и Всемирный Миссионерский День: эти два обстоятельства сошлись воедино в Мессе канонизации семи блаженных из 6 стран. На Площади Св. Петра, в присутствии более 40 тыс. человек, Бенедикт XVI отслужил Св. Мессу о причислении к лику святых Жака Бертье, Педро Калунгсода, Джованни Баттиста Пиамарты, Марии-Кармен Сальес-и-Барангерас, Марианны Коуп, Катерины Текаквиты, Анны Шеффер.

Папа подчеркнул, что как в далеких землях, так и в странах древней евангелизации, христиане “призваны свидетельствовать и возвещать христианскую весть, сообразуясь с Иисусом Христом, следуя Его пути. Папа подтвердил это словами Евангелия от Марка: “Сын Человеческий не для того пришел, чтобы Ему служили, но чтобы послужить и отдать душу Свою для искупления многих”. Именно это сделали семь новых святых с героическим мужеством, полным посвящением себя Богу и щедрым служением братьям.

“Святость Церкви всегда имеет свой источник в тайне Искупления, о которой предсказал пророк Исаия в первом чтении: Раб Господень – это Праведник, который «оправдает многих, и грехи их на Себе понесёт» (Ис 53,11), это Иисус Христос, распятый, воскресший и живущий в славе”..

Далее Папа сказал несколько слов о каждом из этих новых святых. Иезуит Жак Бертье, родившийся в 1838 году во Франции, на Мадагаскаре “боролся с несправедливостью, неся утешение бедным и больным людям”. “Жизнь этого евангелизатора пусть будет примером и ободрением для священников, дабы они были Божьими людьми, как он! Пусть его пример поможет многим христианам, гонимым сегодня за свою веру! Пусть его заступничество в этот Год Веры принесет плоды для Мадагаскара и африканского континента! Да благословит Бог народ Мадагаскара!”.





ПАПА КАНОНИЗИРОВАЛ 7 БЛАЖЕННЫХ

Филиппинец Педро Калунггод, живший во второй половине 17-го столетия, был катехизатором вместе с миссионерами-иезуитами. Близкий к народу чаморро, подвергавшийся преследованиям из-за зависти и клеветы на него, он отличался глубокой верой и любовью к людям. “Пусть пример и мужественное свидетельство Педро Калунггода вдохновляет возлюбленный народ Филиппин смело возвещать Царство Божие и отвоевывать души для Бога!” – призвал Бенедикт XVI.

Джованни Баттиста Пиамарта, священник из епархии Брешии, “был великим апостолом милосердия и молодежи”: “Он часто размышлял, стоя на коленях перед Святыми Дарами, о страстях, смерти и воскресении Христа, чтобы черпать духовную силу для убеждения людских сердец, особенно молодых, чтобы вернуть их к источникам жизни, используя для этого самые разные пастырские начинания”.

В Испании, в 1848 году, родилась Мария Сальес-и-Барангерас, которая отличилась своим усердием в сфере преподавания: “Ее воспитательная деятельность, отданная под покровительство Пресвятой Девы, продолжает приносить обильные плоды среди молодежи через щедрые усилия ее духовных дочерей, которые, как и она, отдают себя в руки Всемогущего Бога”.

Марианна Коуп, родившаяся в 1838 году в Хеппехайме, в Германии, была монахиней, особо посвятившей себя уходу за больными проказой на Гавайских островах. “Когда еще можно было сделать немного для тех, кто страдал от этой страшной болезни, Марианна Коуп проявляла к ним высочайшую любовь, мужество и поддержку. Она является ярким примером лучших католических традиций для монахинь, ухаживающих за больными и духа своего любимого святого Франциска”.

Далее Папа остановился на уникальной личности Катерины Текаквиты, родившейся в нынешнем штате Нью-Йорк в 1656 году. “Катери впечатляет нас действием благодати в ее жизни при отсутствии внешней поддержки, и мужеством в призвании, столь редком для ее культуры. В ней вера и культура взаимно обогатились! Пусть ее пример помогает нам жить там, где мы находимся, не отвергая то, чем мы являемся, любя Иисуса! Святая Катери, покровительница Канады и первая индейская святая, мы вверяем тебе обновление веры в странах первой эвангелизации и во всей Северной Америке! Да благословит Бог страны первой эвангелизации!”.

Одной из двух новопрославленных святых, родившихся в Германии, является Анна Шеффер из Миндльштеттена. Тяжелая производственная травма приковала ее к постели, но это никак не повлияло на ее призвание. “Пусть ее апостольство молитвы и страдания, жертвы и искупления будут ярким примером для верных на ее родине, а ее ходатайство укрепит христианское движение хосписов [центров паллиативного лечения для умирающих больных] в их благословенном служении”.

“Новые святые, – сказал Папа, – столь разные по своему происхождению, языку, национальности и социальному положению, но они едины со всем Народом Божиим в спасительной тайне Христа”: “Пусть свидетельство новых святых, их жизни, щедро отданной из любви ко Христу, говорит сегодня ко всей Церкви, а их ходатайство укрепит ее и поддержит в ее миссии возвещения Евангелия всему миру”. (Источник: www.radiovaticana.va)

КАК СТАТЬ СВЯЩЕННИКОМ?

Церковь очень нуждается в добрых пастырях, готовых служить Богу и людям в молитве, совершении таинств и созидании братской общины.

В России подготовка кандидатов ко священству проходит в межепархиальной Высшей духовной семинарии “Мария - Царица Апостолов”, находящейся в Санкт-Петербурге.

Для обучения принимаются лица мужского пола, католического вероисповедания, неженатые, не имеющие детей. Кандидаты должны иметь опыт воцерковления (не менее трех лет после крещения), хорошее физическое и психическое здоровье, а также как минимум полное среднее образование.

Кандидат должен обратиться к своему настоятелю, а затем, с его рекомендацией - к Ординарию той епархии, в которой он желает служить (в случае, если это архиепархия Божией Матери, можно обращаться непосредственно в семинарию).

К заявлению на имя Ординария следует приложить:

- характеристику-рекомендацию настоятеля;
- копии свидетельств о крещении и миропомазании;
- копии паспорта, военного билета, свидетельства о полном среднем образовании;
- медицинскую справку ф. 086 У.

Контактная информация

190005, Санкт-Петербург, ул. Красноармейская, д. 11
e-mail: mail@cathseminary.ru

сайт: www.cathseminary.ru

Секретариат
тел.: (812) 316 15 95 (с 8.45 до 17.00)
факс: (812) 316 12 94



LECTIO DIVINA

Несколько номеров назад я начал добрую традицию: разъяснять читателям нашего издания, незнакомым с католичеством, те или иные католические термины. Сейчас предлагаю разобратся с термином «Lectio Divina».

"Церковь "убедительно и настоятельно увещевает всех христиан (...) научиться "превосходному познанию Иисуса Христа (Флп 3, 8)" через частое чтение Божественных Писаний. (...) Но чтение Священного Писания должно сопровождаться молитвою, чтобы было собеседование между Богом и человеком; ибо, 'когда мы молимся, мы беседуем с Ним; мы слушаем Его, когда читаем божественные изречения'".

Духовные Отцы, перефразируя Мф 7,7, так обобщают расположение сердца, окормляемого словом Божиим в молитве: 'Ищите читая, и вы найдете размышляя; стучитесь молясь, и откроется вам через созерцание'" (Катехизис Католической Церкви 2653-2654).

Практика Lectio Divina

Поскольку существует немало литературы об общинной lectio divina, остановимся сегодня на том, как совершать эту практику в индивидуальном порядке.

Для Божественного чтения необходимо прежде всего уединенное место и тишина. Ведь мы пытаемся слушать Бога, «Который втайне» (Мф 6,6). Чтобы расположить себя к слушанию Слова, нужно заставить молчать многочисленные слова и шумы, оглушающие сердце, нужно войти в полноту безмолвия и уединения, отдалившись от всего, что «осаждает» нас ежедневно. Слово истины может родиться только из безмолвия, из долгого слушания, из умения мыслить, размышлять, рассуждать и обдумывать. В помощь себе можно поставить икону или зажженную свечу; несомненно, и наше тело должно быть вовлечено во встречу с Господом, к которой мы и готовимся: lectio divina – это не чисто интеллектуальное действие; оно захватывает всего человека. Божественному чтению лучше отвести определенное время в течение дня и следовать этому времени, а не отрезкам дня, случайно появившимся среди множества забот. Время, отвечающее серьезности lectio divina, -- около часа, но, конечно, не продолжительность (которая зависит от статуса и от обязанностей молящегося), а постоянство и регулярность приносят плоды. Lectio divina воспитывает sensus fidei, развивает нашу способность распознавать волю Божию – а это также и аскетический труд: lectio divina должна стать частью внутреннего мира, чтобы семя Слова могло прижиться и пустить корни; к ней нужно прибегать с постоянством, потому что даже очень усердное слушание, не продолжающееся во времени, остается бесплодным.

Lectio divina нуждается и в духовном борении – чтобы Слово удержалось и не было подавлено сорняками мирских желаний. Только при этих условиях Божественное чтение позволит Слову Божьему по-настоящему завладеть жизнью верующего. Lectio divina не совпадает с изучением текста, не ограничивается им. «Интеллектуалы» часто рискуют свести lectio divina к умственному и эстетическому труду: текст пробуждает блестящие идеи, от которых чувствуешь удовлетворение, или же постигается в своей «красоте». Но нельзя довольствоваться этим, не стяжая истинных, глубоких духовных плодов.

О. Бернардо Антонини: «II Ватиканский Собор через призму моего личного опыта»

В истории Церкви Вселенские соборы всегда были важным этапом обновления и развития церковной жизни. Так и II Ватиканский Собор стал новой Пятидесятницей для Церкви. Господь даровал мне обрести глубокий личный опыт в этом грандиозном событии в жизни Церкви.

В то время я жил в Вероне и преподавал в семинарии, а мой епископ Джузеппе Карраро возглавлял комиссию по подготовке к священству. Каждые субботу и воскресенье он возвращался в епархию и встречался с нами. Во время этих встреч мы размышляли о событиях прожитой недели, и он оставлял нам новое содержательное задание на следующие семь дней. И поэтому мы в нашей семинарии в Вероне знали все документы II Ватиканского Собора до их утверждения. Я помню, как итальянское телевидение давало специальные репортажи о Соборе почти каждый день. Первая такая передача вышла в эфир 25 января 1959 года. В вечерних новостях прозвучало важное сообщение: Папа Римский Иоанн XXIII впервые заявил о скором открытии Собора. Мы узнали от секретаря Папы монс. Каповиллы подробности этого события: несколькими неделями раньше, во время ежедневной прогулки в ватиканском саду, кардинал-секретарь как обычно доложил Папе о важных проблемах церковной жизни. Выслушав кардинала, Папа воскликнул в свойственной ему манере: «Я старый человек и мои плечи не могут удержать груз этих проблем. Пора созвать Собор. Да, будет Собор!».



LECTIO DIVINA

К lectio divina нужно подготовиться молчанием, исходом из самого себя, а также молитвой. В первую очередь – призыванием Святого Духа, дабы Он открыл уши нашего сердца и дал нам разумение Слова. После молитвы Духу, можно войти в атмосферу слушания и диалога любви с Господом на библейской странице прочтением стиха ир Псалма слушания – 119: это самый настоящий дуэт любви, подобный Песни Песней.

«Я прилепился к откровениям Твоим, Господи; не постыди меня. Потеку путем заповедей Твоих, когда Ты расширишь сердце Мое».

К Божественному чтению Библии нужно подходить как к священному месту встречи с Богом в любви.

1. Lectio

В наше время, когда люди читают так мало и читают в спешке, стараясь усвоить как можно больше и как можно скорее, необходимо научиться и научить читать, входя в диалектические отношения с книгой, и в большей мере это относится к такой требовательной книге, как Библия. А ведь lectio divina применяется только к чтению Библии. Конечно, в христианской традиции есть примеры более широкого понимания lectio divina – в том смысле, что оно практиковалось и в применении святоотеческих текстов, и не только. Но только Библия имеет совершенно особенный статус в Церкви: Таинства Слова Божьего. Кроме того, Божественное чтение божественно как раз потому, что применяется к боговдохновенным текстам. Другие книги могут быть полезны для комментария библейского текста, или же быть предметом духовного чтения. Lectio divina же остается чтением Писания. Как же выбрать тексты для чтения? Можно выбрать одну книгу и читать главу за главой, или же применять lectio divina к литургическим текстам дня.

Первый способ хорош тем, что мы можем углубить целую библейскую книгу, а второй – тем, что личная молитва и литургическая молитва взаимопроникают. Григорий Великий сказал замечательные слова: «Многие места в Св. Писании я не смог понять в одиночку, но понял их вместе с братьями моими... Я осознал, что разумение было мне дано их заслугой». Это высказывание, с одной стороны, подчеркивает, что община – это место и критерий герменевтики Писания; с другой стороны – что Литургия – это привилегированное пространство для толкования и понимания Писания, и слова Св. Григория ясно ссылаются на Евхаристическое богослужение. Праздничный круг чтения Католической Церкви очень богат, а lectio divina может помочь выявить единство трех литургических чтений, или по крайней мере ветхозаветного и евангельского отрывка; в то время как повседневный круг чтения не дает такой возможности. В любом случае, духовно полезно проводить lectio divina с библейским текстом, соотносящимся с литургическим временем.

Кроме того, если кто-то недостаточно или совсем не знаком с Библией, полезно приобщаться к Священному Писанию поэтапно, начиная с простого и в то же время важного текста (например, Евангелие от Марка, затем книга Исхода, Деяния Апостолов и т.д.); а позднее, когда человек приобретает уже определенную непринужденность в обращении с Писаниями, можно взять книгу пророка Даниила, Послание к Римлянам, к Галатам, к Евреям, Апокалипсис...

Итак, начинать нужно с прочтения. Текст читается несколько раз – четыре, пять раз. Если это известные тексты, то мы рискуем читать их поверхностно, не вдумываясь в текст и теряя его богатство. Иногда полезно переписать текст. Это принуждает нас к большей концентрации, а также позволяет уловить те аспекты текста, которых мы никогда ранее не замечали. Ну, а если мы владеем еврейским или греческим языками, можно читать Библию в оригинале, черпая из того великого богатства, которое неизбежно затеняется и скрывается переводом. Конечно, хороший перевод, или сравнение нескольких переводов, может отвечать потребностям в более солидной базе для размышлений. Духовную пользу приносят и некоторые вспомогательные средства: в первую очередь, Библейский указатель и Синописис, если речь идет о Евангелии. Даже когда lectio divina совершается в уединении собственной комнаты, в полном одиночестве, нужно читать вслух, физически вслушиваться в прочитанное. Отцы Средневековья настаивали на важности слушания «голоса со страницы»: слушание – это уже молитва, уже вмещение слова, а значит, и присутствия Того, кто говорит.

О. Бернардо Антонини: «II Ватиканский Собор через призму моего личного опыта»

11 октября 1962 года Иоанн XXIII открыл исторический II Ватиканский Собор. Он выбрал это число не случайно. Если вы знаете историю Церкви, то вспомните, что в тот день в 431 году завершился Эфесский Собор. Я помню первое официальное выступление Папы, касающееся II Ватиканского Собора. Он изложил три его цели. Первая — это обновление Церкви. Вторая — экуменическая. Третья цель — диалог с миром. Вечером 11 октября по телевидению я смотрел трансляцию торжеств на площади Святого Петра. Собралось около 100 тысяч человек с горящими свечами. Папа с балкона своей резиденции сердечно говорил с людьми. Я слушал его голос сердцем и испытывал незабываемую радость. «Посмотрите на луну. В Библии она символизирует Пресвятую Деву Марию. Казалось, что она также радовалась вместе с нами» — в этих словах весь Папа — художник и пророк. Далее Папа продолжал: «Когда вы вернетесь домой, поцелуйте ваших детей и скажите им — это поцелуй Папы». Эти слова вызвали эмоциональный восторг у меня и у многих людей. Но об этом я могу говорить наедине со своим сердцем...

Когда началась работа над документами Собора, все испытали шок от того, что во время первого голосования по Догматической конституции «О Божественном Откровении» 1368 голосов было «против» и только 822 — «за». Трагедия? Нет! Святой Дух всегда созидает в Церкви. Первая редакция была отвергнута, но пятая уже собрала 2344 голоса «за» и лишь 6 «против». Носколько возникло в Церкви библейских групп после принятия этого документа! Я помню, в моей епархии, в Вероне, в одном приходе было 70 библейских групп. Семьдесят! Это чудо Божие!



LECTIO DIVINA

2. Meditatio

Медитацию не следует понимать в смысле интроспекции, как в духовных упражнениях Игнатия Лойолы, или в смысле психологического самоанализа. В lectio divina медитация означает углубление смысла прочитанного, и в этом процессе помогут пособия, словари, комментарии. Lectio divina не следует отождествлять с изучением библейского текста, но изучение может и должно быть дополнено в lectio divina. Речь идет о преодолении «инаковости» текста, расстояния, отделяющего нас от написанного много столетий назад, на языках и в культурных контекстах, сильно отличающихся от нашего. Нужно учитывать эту инаковость текста, с тем, чтобы не впасть в субъективизм и не заставить текст говорить то, чего он на самом деле никогда не говорил. Это – вопрос послушания Слову. Словом нельзя манипулировать. Отвергать изучение, отказываться от углубления текста – все это уготавливает путь деградации человека или общины. В любом случае, какими бы ни были средства, имеющиеся в распоряжении для того, чтобы лучше понять прочитанный библейский текст, -- только личные усилия принесут ожидаемые плоды. В медитации необходимо стараться выявить богословскую вершину текста, основное послание или хотя бы самый значительный его аспект. Тогда может произойти диалогическая встреча, о которой так удачно высказался протестантский богослов Бенгель: «Te totum applica ad textum, rem totam applica ad te». Иными словами, происходит диалог между человеком и текстом, взаимодействие между жизнью читателя и посланием. И в этот момент, конечно, рождается молитва.

3. Oratio

Диалог между читателем и текстом становится диалогом молитвы, в котором верующий обращается к Богу на «ты». Здесь, разумеется, нельзя дать точных указаний, ограничимся только советом: быть послушными Духу и услышанному Слову. Ведь это Слово творит молитву, направляя ее в русло ходатайства, благодарения или прошения... Может случиться так, что молитва выражается просто в трепетном безмолвии или в радостном слезном даре сокрушения. Временами lectio divina остается в засушливой пустыне: текст не поддается нашим усилиям понять его, Слово остается немым, и молитва не идет свободным потоком... Настоящим плодом чтения может быть и это, в наших отношениях с Господом бывают и такие моменты. Господь зовет нас выйти из пустыни, чтобы встретиться с Ним, но часто пустыня становится не местом встречи, а местом сухости и трудностей. Но даже в этом случае нужно выстоять, остаться, принести в дар наше бесчувственное тело в немой молитве. Господь видит и само желание молитвы. И потом, плоды усердного чтения Слова Божьего в lectio divina могут прийти нескоро. Упражнение в слушании создает в верующем пространство для вмещения Господа, услышанное Слово возрождает в верующем сына Божьего, наделяя его способностью к созерцанию.

4. Contemplatio

Созерцание – это последняя «ступенька» нашей мысленной лестницы. Верующий чувствует присутствие Бога и «неизреченную радость» от Его посещения. Вот как описывал этот опыт святой Бернард:

«Признаюсь, что Глагол посещал меня, причем неоднократно. И хотя Он часто входил ко мне, я даже не замечал этого. Чувствовал, что Он здесь, помнил, что Он был; временами даже смог предчувствовать Его посещение, но не чувствовать его; не замечал я и Его ухода, потому что откуда Он вошел в меня и откуда вышел, оставив меня, и каким путем вошел и вышел, -- даже сейчас, признаюсь, не знаю этого, как сказано: «не знаешь, откуда приходит и куда уходит». Созерцание не означает экстаза или «видений», но указывает на постепенное уподобление человеческого взгляда Божественному взгляду; стяжание духа благодарения и сострадания, различения духов и долготерпения, мира и кротости. Как Слово устремляется к Евхаристии, так и lectio divina шаг за шагом творит евхаристического человека, способного к благодарению и к бескорытию, к узнаванию Господа в других людях и во всех жизненных ситуациях. Этот человек наделен любовью. Lectio divina становится жизнью, являет свои плоды в жизни человека. Lectio divina, таким образом, рисует траекторию от молитвы к молитве: начинаясь с призывания Духа, оно заканчивается созерцанием, благодарением, славословием, Евхаристией.

О. Бернардо Антонини: «II Ватиканский Собор через призму моего личного опыта»

Запомнилось также появление декрета «О подготовке к священству». Я жил тогда в семинарии. Наш епископ много раз вел на эту тему дискуссии. И когда Папа и соборные епископы подписали этот документ, мы изменили семинарский план. Мы работали 16 лет над новым планом, над новой структурой семинарии. Подобный план мы ныне стараемся подготовить для нашей Санкт-Петербургской семинарии. Помню также, как 7 марта 1965 г., почти в завершение Собора, мы слушали первую мессу на итальянском языке, которую служил Папа. В нашем приходе больше месяца шли приготовления к мессе на итальянском языке для того, чтобы люди хорошо знали текст.

Когда Ватиканский Собор утвердил документ о религиозной свободе, какая это была радость! Хотя были и трудности, так как не все приглашенные на Собор епископы смогли приехать в связи с ограничениями прав человека в политической системе их стран.

Мы также искренне радовались, когда был подписан документ «Радость и надежда». Нельзя не упомянуть о 4-й и 5-й главах документа «Свет народам», говорящих о мирных и о всеобщем призвании к святости в Церкви.

Состояние современной культуры, философии, массовой информации большей частью пропитано пессимизмом. Ватиканский Собор с оптимизмом, которого не было в истории Церкви, провозгласил, что святость — это призвание каждого крещеного, не только Папы и высшей иерархии Церкви, но и каждого члена Церкви. Это и есть оптимизм. И еще, Церковь без мирян не есть настоящая Церковь Иисуса Христа.





ИСХОД ЕВРЕЕВ ИЗ ЕГИПТА

В этом номере нашего журнала я продолжаю публиковать материалы по библейской археологии.

Согласно Ветхому Завету, Исход из Египта был событием в истории народа и веры Израиля. Данное событие является историческим фактом. Одно из свидетельств этого — появление в библейском тексте целого ряда египетских имен. Само имя Моисей является производным от египетского глагола, имеющего значение «принести, породить». В таких египетских именах, как Тутмос и Рамсес, первый слог является именем бога, частицы же «-мос» или «-мсес» говорят о том, что человек, получивший данное имя, был порождением того или иного бога. К египетским именам относятся Финес, Офни, Пасхор и, возможно, Ор и Мерари. Впрочем, египетские имена, фигурирующие в истории

об Иосифе (Потифар, Потифер, Асенефа, Цафнаф-панеах), относятся к более позднему периоду, хотя, возможно, эти имена подверглись определенной модернизации.

Египетский колорит в истории Пребывания очень ярок, что свидетельствует о хорошем знакомстве ее авторов с Египтом. Египтяне действительно придавали большое значение снам и их толкованиям. Должность, на которую Потифар поставил Иосифа (Быт. 39:5), именуется точно так же, как и в Египте. Должности «главного виночерпия» и «главного хлебодача» (Быт. 40:2) упоминаются и в египетских текстах. В день рождения фараона устраивался пир и, возможно, отпускались на свободу заключенные (Быт. 40:20 и далее).



«Наша первая задача — это воплощение документов II Ватиканского Собора». Папа Павел VI

Об Учительстве Церкви

«Обязанность аутентичного истолкования письменного и переданного Слова Божия была вверена одному лишь живому Учителству Церкви, власть которого осуществляется во имя Иисуса Христа. Это Учителство не превосходит Слова Божия, а служит ему, уча только тому, что было передано». (II Ватиканский Собор, Догматическая Конституция о Божественном Откровении (Dei Verbum), 10)

О. БЕРНАРДО АНТОНИНИ: « II ВС...»

Об этом надо не только говорить, но для этого надо много делать. В заключение II Ватиканского Собора 8 декабря 1965 года Папа Павел VI сказал: «Наша первая задача — это воплощение документов II Ватиканского Собора».

Это был самый представительный Собор за всю историю и первый, на котором говорилось о средствах массовой информации.

Были ли трудности? Конечно, но это был опыт радости и страдания. По этому поводу можно услышать разные интерпретации. Тысячи раз мы слышали суждение, что эти — прогрессисты, те — традиционалисты. II Ватиканский Собор дал много плодов, и только Бог знает как много. Я помню, как изменилась ситуация во время богослужений. Раньше, до Собора большинство прихожан слушали мессу, не зная латыни. Даже среди верующих в Италии латынь знали, может быть, 2%. Остальные или молчали, или разговаривали во время литургии. Теперь совершенно иная ситуация.

Интересно, что в своем первом выступлении на итальянском языке в 1978 г. Папа Иоанн Павел II сказал, что хочет актуализировать II Ватиканский Собор и помогать воплощению его постановлений. Я всегда повторяю — это мой личный стиль, прошу прощения: днем и ночью читайте Библию, а также каждый день читайте документы Ватиканского Собора.

Пусть Пресвятая Мать Мария помогает нам в изучении наследия II Ватиканского Собора. II Ватиканский Собор — *vivat et crescat in nomine Domini, amen!*

Слуга Божий Бернардо Антонино (1932-2002), итальянский священник, служивший в 1991-2001 гг. в России, и в 2001-2002 гг. в Казахстане. Один из выдающихся деятелей возрождения Католической Церкви в бывшем Советском Союзе. 11 февраля 2009 года в Веронской епархии открыт процесс его беатификации.



Переход евреев через Чёрное море.

ИСХОД ЕВРЕЕВ ИЗ ЕГИПТА

Помимо прочего, мы знаем о том, что в Египте было множество волхвов, что «мерзость для египтян всякий пастух овец» (Быт. 46:34; смотрите также 43:32), что сто десять лет жизни Иосифа (Быт. 50:22) в египетских источниках традиционно считались нормальной продолжительностью счастливой, благополучной жизни, что бальзамирование или мумификация (Быт. 50:2; 50:26) были обычной для Египта подготовкой тела важного лица к погребению. Дарение фараоном подарков Иосифу при назначении его на высокую должность (Быт. 41:42 и далее) соответствует египетским обычаям. Помимо прочего, десять казней (Исх. гл. 7-12) соответствуют десяти бедствиям, которые и по сей день угрожают Египту.

В историю Иосифа могли войти отдельные эпизоды из других историй. Скажем, эпизод с супругой Потифара (Быт. 39:7 и далее) аналогичен египетской легенде о двух братьях, Анубисе и Бате, возненавидевших друг друга, после того как супруга Анубиса попыталась соблазнить Бату.

Исторический фон

Существует немало текстов и изображений, позволяющих лучше понять то положение, которое Иосиф занимал в Египте. Судя по этим источникам, Иосиф совмещал две должности: «правителя» или руководителя правительства и «начальника зернохранилищ». Правитель являлся чем-то вроде министра внутренних дел и руководителя государства, который, возможно, порой руководил и религиозными церемониями. Начальник же зернохранилищ должен был обеспечить создание запаса зерна, которым, в конечном итоге, определялось богатство и стабильность Египта, и на торжественном приеме у Фараона «дать отчет об урожае». Если последний оказывался «лучшим урожаем тридцатилетия», чиновник помазывался и награждался ожерельем. Судя по всему, в Новом царстве (после 1570 года до Р.Х.) иноземцы достаточно часто занимали властные позиции, и, возможно, Иосиф жил там как раз в тот период, когда они правили Египтом, как мы увидим это ниже.

Два египетских документа показывают, что в трудные времена пограничные власти позволяли бедуинам из Палестины и с Синая входить в Египет и селиться в земле Гесем (ср. Быт. 46:28 и далее).

Говорят учителя Церкви

Из трактата святого Киприана, епископа и мученика. О благе терпения.

Спасительна заповедь Господа и Учителя: " претерпевший до конца, - говорит, - спасётся; и ещё: если пребудете в слове Моём, то истинно вы Мои ученики. И познаете истину, и истина сделает вас свободными.

Нужно, возлюбленные братья, с терпением и усилием заботиться о том, чтобы мы, получив право на чаяние истины и свободы, могли стяжать самую истину и свободу, - так как то самое, что мы христиане, есть дело веры и надежды; но чтобы вера и надежда могли дать плод свой, необходимо терпение.

Мы ищем не настоящей славы, но будущей, как о том напоминает апостол Павел, говоря: мы спасены в надежде. Надежда же, когда видит, не есть надежда; ибо если кто видит, то чего ему и надеяться. Но когда надеемся того, чего не видим, тогда ожидаем в терпении. Поэтому ожидание и терпение необходимы для того, чтобы исполнить начатое нами и чтобы, при благопоспешении Божиим, получить то, во что веруем и чего надеемся.

Наконец, в другом месте тот же апостол, научая людей праведных и милосердных, которые, отдавая имущество для приращения Богу, стяжают себе сокровище в небе, чтобы и они также были терпеливы, говорит в научение: Итак, доколе есть время, будем делать добро всем, а особенно своим по вере. Делая добро, да не унываем, ибо в своё время пожнём. Увещевает, чтобы кто-либо не ослабел в добродетели по недостатку терпения, чтобы кто-либо, увлеченный, или побежденный искушениями, не остановился на половине поприща хвалы и славы, и чтобы таким образом, когда начатое перестанет быть совершенным, не погибло прошедшее.



ИСХОД ЕВРЕЕВ ИЗ ЕГИПТА

В египетских текстах земля Гесем не фигурирует, — здесь речь идет о городе в восточной части Дельты Нила, известном под именами «земля Раамсес» (Быт. 47:11) и «поле Цоан» (Пс. 77:12). Этот регион, известный ныне как Вади-Тумилат, оставался до последнего времени одним из богатейших районов Египта (Быт. 47:11), причем большую часть его населения еще в прошлом (девятнадцатом — прим. пер.) веке составляли кочевники. Если еврейские пастухи когда-нибудь и жили в Египте, то местом их обитания, скорее всего, был именно этот регион.

Многие ученые считают, что переход Иосифа и его семейства в Египет состоялся в правление гиксосов или «царей чужеземных стран». Гиксосы были азиатским союзом племен, захватившим Египет около 1700 года до Р.Х. и на 150 лет подчинивших себе огромную империю, в которую помимо Египта входили, по меньшей мере, Палестина и южная Сирия. Предметы, принадлежавшие одному из их величайших правителей, были обнаружены даже на Крите и в Месопотамии. Разрушение нескольких палестинских городов в XVI столетии до Р.Х., свидетельствует о египетской военной кампании, последовавшей вслед за изгнанием гиксосов из Египта.

Столица гиксосов Аварис вероятно находился на месте нынешнего местечка Сан-эль-Хагар в Дельте Нила, которое, как считается, сначала именовалось Аварисом (до 1500 г. до Р.Х.), затем Раамсесом (1300-1100 гг. до Р.Х.) и, наконец, Танисом или Цоаном (после 1100 г. до Р.Х.). Были открыты некоторые укрепления гиксосов и, что представляется особенно важным, стела или монумент, сооруженный при Рамсесе II в память о 400-летней годовщине основания города гиксосским правителем. Поскольку стела эта была возведена в 1320-1300 гг., город этот был основан в 1720-1700 гг. до Р.Х. Традиция, в согласии с которой Хеврон был построен «семью годами прежде Цоана» (Числ.13:23), свидетельствует о том, что евреи жили в Египте в период основания последнего, то есть, в период правления гиксосов. Впрочем, следует отметить, что некоторые ученые полагают, что Раамсесом некогда назывался не Танис, но Кантир (Qantir), лежащий несколькими милями южнее, вследствие чего интерпретация и историческая значимость «памятной стелы» становятся существенно иными.

Другое указание на то, что означенные события прились именно на период правления гиксосов, состоит в том, что земля Гесем находилась неподалеку от тогдашней египетской столицы. Аварис, находившийся в восточной части Дельты, служил столицей только при гиксогах (1720-1580 гг. до Р.Х.) и при фараонах XIX династии (после 1300 года до Р.Х.). До и после гиксосов столицей были Фивы, город в Верхнем Египте.

Возможно, также, что история с покупкой Иосифом всей земли египетской для фараона (Быт. 47:13 и далее) является своеобразным отображением той социальной революции, которая произошла в правление гиксосов. До начала их правления земля принадлежала, главным образом, знатным вельможам. После изгнания гиксосов фараонами XVIII династии земля находилась в ведении государственных чиновников, крестьяне же являлись рабами фараона.

Мы не можем утверждать, что эти социальные преобразования были произведены именно гиксосами, однако следует заметить, что они произвели не менее радикальный социальный переворот и в Палестине.

Фараон Исхода

Книга Исхода начинается с рассказа о том, что после смерти Иосифа и рода его евреи в Египте размножились настолько, что фараон, решив ограничить их численность, отправил их на тяжелые строительные работы, в том числе, на строительство Пифома и Раамсеса, «городов для запасов» (Исх. 1:11).

Мы уже говорили о том, что на границах любой цивилизованной ближневосточной страны селились племена кочевников (хабиру), которые в мирное время нанимались на работу к местным оседлым жителям. В египетских текстах они названы апиру, при этом указывается, что некоторые из них участвовали в перетаскивании каменных блоков для храмов, строившихся Рамсесом II (1279-1212 гг. до Р.Х.). Ниже мы увидим, что города Пифом и Раамсес были построены евреями в его правление.

Говорят учителя Церкви

Апостол, говоря о любви, соединил с нею выносливость и терпеливость. Любовь, - говорит, - долготерпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится... не раздражается, не мыслит зла; всё покрывает, всему верит, всего надеется, всё переносит. Таким образом, он показывает, что любовь может пребывать неизменно твердой, потому что умеет переносить всё.

И в другом месте: с долготерпением, - говорит, - снисходите друг ко другу любовью, стараясь сохранять единство духа в союзе мира. Этим подтвердил, что ни единение, ни мир не могут существовать, если братья не будут подкреплять друг друга взаимно снисходительностью и если, посредством терпения, не будут поддерживать союза согласия.

Святой Киприан



ИСХОД ЕВРЕЕВ ИЗ ЕГИПТА

Пифом порой отождествляется с местечком Тель-эр-Ретабех (или Эртабех) в Вади-Тумилат. Самым совершенным из всех найденных там сооружений является храм Рамсеса II; поскольку других аналогичных построек в городе нет, мы можем придти к заключению, что израильтяне (если только город строили именно они) возводили город в период правления Рамсеса II.

При Рамсесе II город Раамсес, который, возможно, находился на месте Таниса и был назван «Домом Рамсеса» (Пер-Рамсес), стал столицей Египта. Поскольку в период между изгнанием гиксосов и временем правления Рамсеса II это место оставалось необитаемым, а от периода правления Рамсеса II в городе сохранилось немало памятников, мы вправе предположить, что израильтяне работали там, по меньшей мере, в начальный период его правления (если мы будем исходить из достоверности соответствующей традиции). Следовательно, фараоном, фигурирующим в истории об Исходе, должен быть именно Рамсес II.

Маршрут Исхода

При своем Исходе из Египта израильтяне не пошли по прямому, но многолюдному и хорошо охраняемому торговому и военному пути в Ханаан, «по дороге земли Филистимской» (Исх. 13:17). Длинная цепь египетских укреплений, возведенных вдоль этой дороги, была описана фараоном Сети I в его карнакской надписи. Вместо этого евреи вышли «дорогой пустынною к Чермному морю» (Исх. 13:18). Однако еврейское Yam Suph следует переводить как «Тростниковое», но не как «Красное» море. Представляется весьма маловероятным, что речь здесь идет о северной части Красного моря, именуемой сегодня Суэцким заливом. Во-первых, в Красном море нет тростниковых зарослей. Во-вторых, судя по библейскому рассказу, «Тростниковое море» являлось границей между землей Египта и пустыней. Красное же море отделено от Египта достаточно широкой полосой пустыни. В одном египетском тексте, описывающем достопримечательности Раамсеса-Таниса, помимо прочего говорится о находившемся неподалеку от города «Папирусовом болоте», название которого живо напоминает название библейского «Тростникового моря». Таким образом, переправа могла проходить неподалеку от Раамсеса. Это подтверждается и отождествлением Ваал-Цефона (Исх. 14:2) с находившимся в том же районе Тахпанхесом, который ныне носит название Тель-Дефне (основую для такого отождествления стал финикийский документ, в котором, помимо прочего, говорится о боге «Ваал-Цефона и всех богах Тахпанхеса»). Город, упоминаемый в рассказе об Исходе, должен был иметь храм этого бога.

Путь, которым израильтяне шли через Синай, не вполне ясен, тем более, что у ученых нет единства и в вопросе о том, где именно находится гора Синай (или гора Хорив). Обычно считают, что ее следует искать среди сложенных из гранита гор на юге Синайского полуострова, где находились древние медные рудники и разработки бирюзы, куда египтяне регулярно отправляли свои экспедиции. Многие ученые считают, что гора Синай должна находиться в древней земле Мадямской, к юго-востоку от аравийской Идумеи, считая, что в XIX главе книги Исхода речь идет о вулканической активности, которая, в данном регионе возможна только в этих землях. Однако, с тем же успехом, речь могла идти и о буре, разыгравшейся в горах. Помимо прочего, следует заметить, что в Ветхом Завете Богоявления зачастую уподобляются грозным природным феноменам, вследствие чего описания такого рода не могут использоваться в качестве основания для определения местонахождения того или иного места. Согласно Второзаконию (Втор. 1:2), путь от Кадес-Варни до горы Хорив (Синай) занимает одиннадцать дней (вероятно, за такое время проходили этот древний путь паломники). Названия станов, находившихся на этом пути, возможно, сохранены в 33 главе книги Чисел. Именно этим путем мог идти к горе Хорив и Илия (3 Цар. 19:1-8). Традиционное местоположение горы Синай на деле прекрасно согласуется с этим маршрутом. Мало того, если бы таковая традиция не вызывала ни малейших сомнений и не была освящена веками, трудно было бы понять причину того, почему древняя Церковь поместила это священное место в столь труднодоступном и опасном районе. И, наконец, некоторые станы могут быть с определенной вероятностью отождествлены с поселениями, находящимися на пути к южным вершинам Синая: так, Елим (Исх. 15:27; Числ. 33:9) может соответствовать оазису Вади-Гарандел (Wadi Gharandel) в 63 милях от Суэца; Дофка (Числ. 33:12) — египетскому горнорудному центру Шерабит-эль-Хадем, поскольку это название переводится как «плавильня»; Рефидим (Исх. 17:1; Числ. 33:14) можно отождествить с Вади-Рефайид и так далее.

Святой Киприан

Киприан Карфагенский (лат. Thascius Caecilius Cyprianus; ум. 14 сентября 258 г.) — епископ Карфагена и искушенный латинский богослов, основные сочинения которого посвящены осмыслению вопросов отступничества и раскола. Создатель канонического учения о единстве церкви и её иерархической структуре. Называвший своим учителем Тертуллиана, Киприан провёл в Карфагене три поместных собора, в ходе которых возобладало его суждение о том, что «тот не может уже иметь Отцом Бога, кто не имеет мать Церковь». Тягчайшими грехами Киприан считал апостасию (отступничество) и схизму (раскольничество).

Вырос в языческом окружении, до 246 г. был известен как преуспевающий юрист. Через два года после крещения по требованию папсты был избран в епископы (что нарушало принятые тогда нормы). Через пару месяцев началось жестокое Дециево гонение на христиан, многие из которых отступили от веры, если не на деле, то на словах. По поводу условий их приема обратно в лоно Церкви развернулись большие споры. Киприан на соборе в Карфагене сумел провести точку зрения о том, что полномочия церкви включают в себя и отпущение смертных грехов (даже таких, как отступничество). Впоследствии взгляды Киприана по этому вопросу стали общепринятыми.

Киприан всегда подчеркивал верховенство римского епископа среди прочих.

Во время Валерианова гонения Киприан был вызван к проконсулу Аспазию Патерну, допрошен и отправлен в ссылку (30 августа 257 г.) На следующий год гонения усилились, Киприан вновь предстал перед судом и был казнён. Он первым из африканских епископов принял мученический венец и был причтён к числу отцов Единой Церкви.



ИСХОД ЕВРЕЕВ ИЗ ЕГИПТА

Согласно преданию израильтян, Моисей женился на дочери мадиамского священника, названного в одном источнике Иофором, в другом — Рагуилом (Исх. 2:16; 18:1). Члены семьи сына Рагуила Ховава впоследствии стали израильтянами (Числ. 10:29; Суд. 4:11). Это семейство, называлось «Кенеянами» или, иначе, «кузнецами». К востоку и к юго-востоку от залива Акаба, в лежащей к югу от Мертвого моря долине Арава и в районе горы Синай находились медные рудники. В древности эти рудники разрабатывались куда интенсивнее, чем сегодня, обеспечивая благосостояние жителей Мадиамских земель и Синая. К 1500 году до Р.Х. полукочевое племя кузнецов, живших на Синайском полуострове, уже использовало древнейший из всех известных нам алфавитов, созданный и разработанный хананеями, жившими в Сирии, и впоследствии позаимствованный у них израильтянами и греками. Кузнецы Синая и Мадиама, скорее всего, были состоятельными людьми, имевшими тесные коммерческие связи как с Египтом, так и с Палестиной. Предположение же о том, что Иегова первоначально был племенным богом Кенеян или обитателей земли Мадиамской, представляется крайне сомнительным.

Описания переносной палатки или скинии, которой в лагере израильтян отводилось особое место, а также Ковчега Завета, находившегося внутри скинии, были сделаны более поздними авторами, принадлежавшими к духовному сословию. Тем не менее, преимущественное использование акации («дерева ситтим»), материи из козьей шерсти, бараньих кож и овчинных шкур при построении скинии свидетельствует о кочевой жизни израильтян и, вероятно, об достоверности указанной традиции. У древних арабов, живших во времена до пророка Магомета, существовали особые переносные палатки, считавшиеся ими священными. Известно, что даже в наше время у некоторых арабских племен или кланов сохранились подобные переносные объекты, функции которых подобны функциям Ковчега. Члены таких кланов считают, что в этой палатке живет сам Аллах, и поэтому видят в ней залог своих побед (см. Числ. 10:35).

Данные переписи, представленные в Числ. 1 и Числ. 26, которые, возможно, являются разными вариантами одного списка, свидетельствуют о том, что в Исходе и в странствиях принимало участие примерно шестьсот тысяч лиц мужского пола. Если же мы будем считать женщин и детей, то общая численность евреев, вышедших из Египта, составит от двух до трех миллионов человек. Синайский полуостров вряд ли мог бы вместить такое число людей. Куда более разумной представляется другая оценка, в соответствии с которой их было от трех до пяти тысяч. Численность армии Рамсеса II в битве при Кадеше составляла около 20.000 воинов. Естественно, такая армия вряд ли могла бы представлять угрозу для шестисоттысячной армии израильтян. Впрочем, вполне возможно, что здесь приведены данные переписи, проведенной в более позднюю эпоху, например, в период Судей или в правление Давида (2 Цар. 24). Возможно также, что слово «тысяча» здесь имеет какое-то особое военное значение.

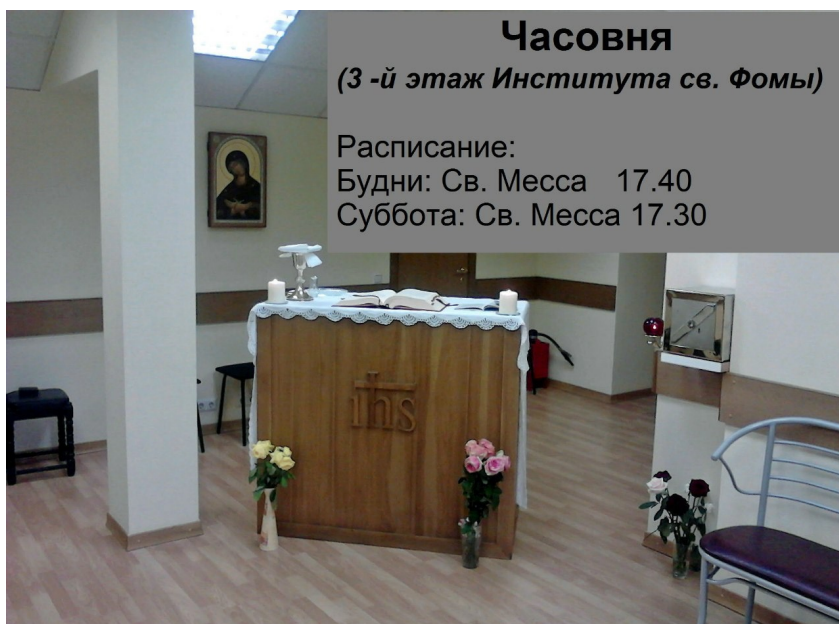
Переход в Палестину был совершен через Трансиорданию, на территории которой племена столкнулись с обитателями царств Едома и Моава. Нельсон Глюик (Nelson Glueck) активно занимался исследованием Трансиордании в период между 1930 и 1940 годами. Исследуя древние поселения и определяя их возраст по найденным в них фрагментам керамики, он сумел установить границы древних царств Аммона, Моава и Едома. Помимо прочего он пришел к выводу, что они были основаны не ранее XIII столетия. В течение шести предшествующих столетий эти земли были населены кочевниками, не строившими городов. Затем, совершенно внезапно, в период между 1300 и 1100 гг. до Р.Х. в южной Трансиордании начинают возникать города. Исходя из того, что во времена завоевания царства Моава и Едома уже существовали, мы можем сделать вывод, что Исход не мог произойти ранее XIII столетия до Р.Х.

Деяния Валаама (Числ. 22—24), которого Валак, царь Моавитский, позвал из Пефора, находившегося на Верхнем Евфрате, с тем, чтобы он проклял народ Израиля, можно проиллюстрировать действиями месопотамского прорицателя или бару. Вавилоняне разработали сложные методы гадания и предсказания будущего по разного рода знаменам и знакам. Во втором тысячелетии до Рождества Христова прорицатели распространились уже всюду, личная печать одного из них была найдена в Беф-Сане (Палестина). История о Валааме написана так, словно нам ведомы правила гадания. Гадание производилось ранним утром, поскольку считалось, что лучшие результаты могут быть получены только до восхода солнца. Процедура повторялась трижды (число три вообще играло крайне важную роль в вавилонской магии). Возможно, причина, побудившая Валаама прекратить «волхование» (Числ. 24:1), состояла в том, что он утратил свой былой авторитет прорицателя. Вследствие этого Валак лишил его обещанного вознаграждения. Вся эта история станет понятной, если мы будем видеть в Валааме вавилонского бару.

Евангелие

В то время: Иисус проходил по городам и селениям, уча и направляя путь к Иерусалиму. Некто сказал Ему: Господи! неужели мало спасающихся? Он же сказал им: подвизайтесь войти сквозь тесные врата, ибо, сказываю вам, многие поищут войти, и не возмогут. Когда хозяин дома встанет и затворит двери, тогда вы, стоя вне, станете стучать в двери и говорить: «Господи! Господи! отвори нам»; но Он скажет вам в ответ: «не знаю вас, откуда вы». Тогда станете говорить: «мы ели и пили пред Тобою, и на улицах наших учил Ты». Но Он скажет: «говорю вам: не знаю вас, откуда вы; отойдите от Меня, все делатели неправды». Там будет плач и скрежет зубов, когда увидите Авраама, Исаака и Иакова и всех пророков в Царствии Божием, а себя изгоняемыми вон. И придут от востока и запада, и севера и юга, и возлягут в Царствии Божием. И вот, есть последние, которые будут первыми, и есть первые, которые будут последними.

Лк 13, 22-30



Католическая Часовня в Институте св. Фомы

ЧАСОВНЯ В ИНСТИТУТЕ СВ. ФОМЫ

Институт философии, теологии и истории святого Фомы приглашает всех желающих посетить св. Мессы в институтской часовне. Часовня находится на третьем этаже (на чердаке) института.

Мессы проходят на русском языке, их ведут отцы-иезуиты.

Расписание Месс:

Мессы по будням начинаются в **17.40**

Месса в субботу начинается в **17.30**.

На проходной института говорите, что идёте на Мессу.

Адрес института св. Фомы:

Москва (м. Бауманская)

ул. Фридриха Энгельса, дом 46, строение 4.

Институт Философии, Теологии и Истории св. Фомы

Институт философии, теологии и истории святого Фомы — негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования, расположенное в Москве. Специальность выпускников — религиоведение. Институт находится под патронажем Католической церкви и ордена иезуитов, однако открыт для студентов любого вероисповедания. Назван в честь святого Фомы Аквинского.

Основан в 1991 году, как колледж католической теологии св. Фомы Аквинского. В 2006 году получил государственную лицензию Министерства Образования и науки РФ, дающую право выдавать выпускникам дипломы государственного образца. Кроме обучения студентов образовательная программа института включает в себя повышение квалификации специалистов по профилю основной программы института — религиоведение.

В институте святого Фомы преподают 11 докторов наук и 33 кандидата наук. Среди преподавателей — католические и православные священнослужители и преподаватели московских ВУЗов. Ректор института — Н. Л. Мухелишвили.

При институте создана библиотека, с большой подборкой материалов на русском и иностранных языках по религиоведению, богословию, экзегетике, патристике, литургике, философии, истории и другим дисциплинам.

Помимо образовательной, институт занимается издательской деятельностью, издаёт труды классических и современных авторов по богословию, философии и т.д.

ПРИТЧА "ПРИЗНАНИЕ"

Немецкая девушка зарабатывала на содержание себе и своих родителей уроками и игрой на пианино. Она ложно выдавала себя ученицей Ференца Листа, знаменитого венгерского композитора и музыканта.

Однажды Лист приехал в город, где жила бедная девушка, дать концерт. Девушка поняла, что с его приездом все обнаружится, и она и ее родители останутся без куска хлеба. Она пошла к Листу и со слезами на глазах призналась во всем, что она делала. Великий композитор и музыкант внимательно выслушал ее и попросил ее показать ему свои музыкальные способности. Девушка начала играть. В нескольких местах он поправил ее.

- А теперь, моя дорогая, - сказал он, - Вы ученица Листа. Можете сделать объявление, что Вы будете играть первую часть концерта, а вторую - Ваш учитель Ференц Лист".

"Если исповедуем грехи наши, то Он, будучи верен и праведен, простит нам грехи наши и очистит нас от всякой неправды"

(1 Послание от Иоанна 1:9).

ПРИТЧА «ЛУЧШАЯ МОЛИТВА»

Однажды вечером, возвращаясь с базара, бедный фермер не обнаружил у себя молитвенника. Случилось так, что колесо его телеги сломалось прямо посреди леса, и он очень огорчился, что этот день придется прожить без молитвы.

Поэтому он придумал новую молитву:

— Господи, сегодня я совершил глупейший поступок. Утром я вышел из дому без своего молитвенника, а память у меня такая плохая, что я ничего не могу вспомнить. Поэтому я решил сделать так: я пять раз очень медленно прочту алфавит. Я прочту его Тому, кто знает все известные молитвы, кто способен сложить буквы так, чтобы получилась молитва.

И сказал Господь ангелам:

— Из всех молитв, что я слышал от фермера, эта, несомненно, самая лучшая. Ибо в этот раз она шла из самого его сердца — искреннего и открытого.



ПРИТЧА «ЗЛЫЕ СКЛОННОСТИ»

К одному старцу однажды пришел юноша и спросил:

— Отче, как искоренить в сердце злые склонности?

— Скажи мне, — ответил старец, — смог бы ты вырвать из земли неукоренившийся саженец?

— Конечно, смог бы! — ответил юноша.

— А вот это дерево? — указал пустынный на старый дуб.

— Нет, отче, — отвечал юноша, — вырвать с корнем это дерево было бы мне не по силам.

— Вот так и злые склонности, и привычки дурные, — сказал старец. — Пока не укоренились они в сердце твоём, вырвать их легко. Когда же пускают они корни глубокие, истребить их бывает куда как.

ПРИТЧА «БОГ ЕСТЬ ЛЮБОВЬ»

Один человек пришел к Учителю и сказал:

— Я хочу найти путь к Богу. Помогите мне!

Учитель внимательно посмотрел на него и спросил:

— Скажи мне сначала, любишь ли ты кого-нибудь?

Искатель ответил:

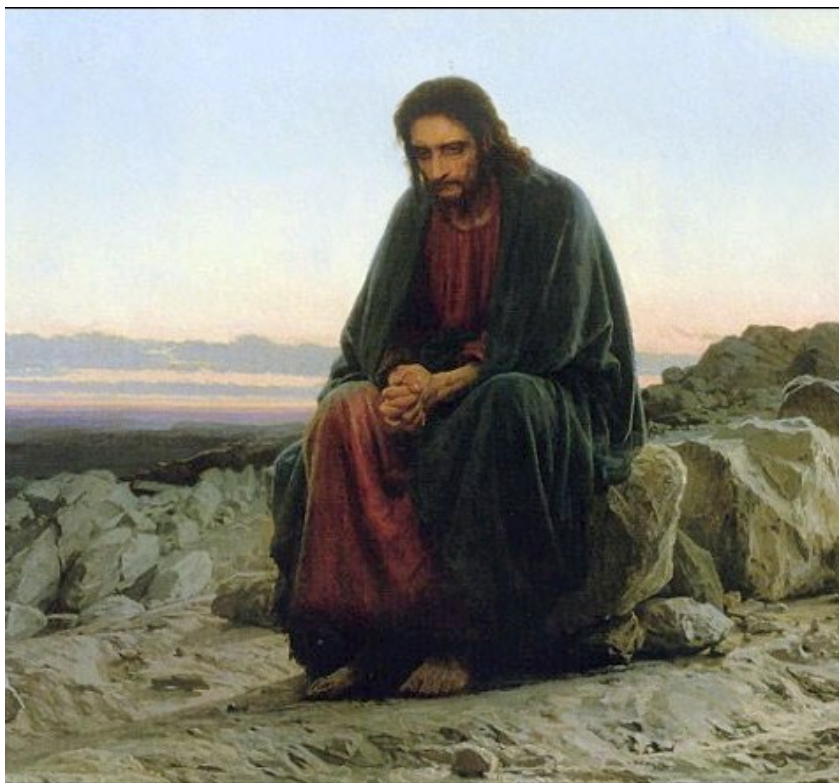
— Я не интересуюсь мирскими делами, любовью и прочим. Я хочу прийти к Богу!

— Подумай еще раз, пожалуйста, любил ли ты в своей жизни родителей, детей или хотя бы кого-нибудь?

— Я ведь уже сказал тебе, что я не обычный мирянин. Я — человек, желающий познать Бога. Все остальное меня не интересует. Я никого не любил.

Глаза Учителя наполнились глубокой грустью, и он ответил искателю:

— Тогда это невозможно. Сначала тебе следует познать, как это — действительно, по-настоящему любить кого-нибудь. Это и будет первая ступенька к Богу. Ты спрашиваешь меня про последнюю ступеньку, а сам еще не ступил на первую. Молись Богу, что бы Он открыл тебе любовь. А открывая любовь, Он откроет тебе себя. Ведь Бог есть любовь.



Крамской Иван Николаевич. «Христос в пустыне». 1872г

ОБРАЗ ХРИСТА В РУССКОЙ ЖИВОПИСИ

Окончание. Начало см. в предыдущем выпуске нашего Информационного бюллетеня (№ 10 за сентябрь 2012 г.).

В основу данной статьи легла лекция Н.Ф. Боровской, прочитанная ею в Школе изучения Библии им. о. Бернардо Антонини при Римско-католическом Кафедральном Соборе Москвы (июнь 2012 г.). Лекцию записал и обработал (в первую очередь, разобрал собственные каракули, а так же кое-где дополнил биографиями упомянутых в тексте художников) издатель этого Информационного бюллетеня, ваш, дорогие читатели, покорный слуга—Доминик.

XIX век—век «протокольного христианства», христианства, которое передают из поколения в поколение, не задумываясь о его содержании, как веру предков. Таким образом, XIX в.—век Христа потерянного.

В этой части статьи мы с вами поговорим о таких замечательных русских художниках, как И.Н. Крамской и Н.Н. Ге.

Крамской и Ге долгое время работал вместе, их объединяли годы обучения в Санкт-Петербургской Академии художеств. Правда её смог из них двоих закончить только Николай Ге. Крамской же бросил Академию за полгода до получения диплома.

Истоки замысла знаменитой картины И.Н. Крамского «Христос в пустыне», написанной художником в начале 1870-х годов, следует искать лет на 30 раньше: в 1840-е годы вся интеллигенция зачитывается книгой. Э. Ренана «Жизнь Иисуса». Данная книга отняла веру у многих людей, т.к. они всерьёз восприняли содержащийся там материал. Ренан отнял у Христа Его божественную основу, однако, благодаря ему люди смогли увидеть человеческое во Христе. Драма же русского православия как раз и состоит в непонимании образа Спасителя.

Картина Крамского «Христос в пустыне» появилась в разгар народнического движения в России. Народники очень любили сравнивать образ революционера с Христом. Иисус у них—борец за социальные права трудящихся, пошёл на крест ради бедных и т.п.

Академия художеств (СПб)

Развитие искусства в Европе подвигло И. И. Шувалова на представление императрице Елизавете Петровне предложения о необходимости завести «особую трёх знатнейших художеств академию». Иван Иванович предполагал открыть её в Москве, при задуманном им университете, но в результате Академия художеств была учреждена в 1757 г. в Санкт-Петербурге, хотя первые 6 лет числилась при Московском университете.

В Санкт-Петербурге Академия первоначально размещалась в особняке Шувалова на Садовой улице. С 1758 г. здесь начались учебные занятия. Учебный курс длился 9 лет и включал изучение искусства гравюры, портрета, скульптуры, архитектуры и т. п. С 1760 г. лучшие выпускники отправлялись на стажировку за границу на средства Академии.

Архитектор А. Ф. Кокоринов, директор и первый ректор Академии Художеств, 1769. Портрет работы Д. Г. Левицкого

Инаугурация Императорской Академии художеств 7 июля 1765 года, картина В. Якоби

В 1764—1788 г. для Академии было построено специальное здание (Университетская набережная, 17; архитекторы А. Ф. Кокоринов и Ж. Б. Валлен-Деламот). Сейчас в этом здании расположен Санкт-Петербургский государственный институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина, а также Научно-исследовательский музей Российской Академии художеств, архив, библиотека, лаборатории и мастерские.

Википедия





Илья Ефимович Репин "Арест пропагандиста". 1880-1889

ОБРАЗ ХРИСТА В РУССКОЙ ЖИВОПИСИ

Типичной народнической картиной является так же полотно И.Е. Репина—«Арест пропагандиста». Балка на картине, под которой находится пропагандист, напоминает нам крест, а сам он чем-то похож на Христа.

Таким образом, картина Крамского «Христос в пустыне» появляется в этом историческом контексте. Здесь Христос не бесстрастно взирает на зрителя, как на полотнах классицистов, здесь в Его взгляде и фигуре чувствуется колоссальное психологическое напряжение, недюжинная работа мысли и чувств.

Христос Крамского—знаковый образ рассматриваемой нами эпохи. Общество изголодалось по Христу-человеку. Картина Крамского имела колоссальный успех у неверующих масс, и положила основу тенденции к созданию образа Христа в русской живописи, который потрясал бы человека до глубины души.

В 1861 году, другой русский художник, Н.Н. Ге, находясь на стажировке в Италии приступает к работе над картиной «Тайная вечеря». Первоначально положительные отклики картина вызвала только в среде знатоков и ценителей живописи. Широкая общественность отнеслась к полотну негативно, а кое-кто, даже враждебно. Так, после просмотра картины, Достоевский обвинил Ге во всех смертных грехах.

На картине Н.Н. Ге конфликт Христа и Иуды показан как конфликт психологический. Апостолы образуют вокруг Христа полукруг, как его единомышленники и сподвижники, а Иуда им всем композиционно противопоставлен.

В 1890–е годы Ге разрабатывает так называемый «Страстной цикл». Параллельно он общается со Львом Толстым. Ге отнёсся к учению Толстого очень эмоционально. Ещё бы: ведь у Толстого Христос—не Бог, а учитель морали, который учит не духовному, а этическому, нравственному.

В рассматриваемый нами период времени в Российской империи действовала

Репин "Арест пропагандиста".

.В 1880 году Репин начал писать "Арест пропагандиста". Он работал над ней долго, вплоть до 1892 года. Больших усилий стоила художнику работа над центральным образом. Репин искал натуру, собирая отдельные черты, присущие той или иной модели. Все внимание в картине сосредоточено на революционере. Он только что схвачен. Руки скручены на спине. Возле него суетятся сотские и урядники. Пропагандист словно еще силится высвободиться. Во всей его фигуре зритель чувствует скрытую энергию, волю к борьбе. Гневный взгляд его направлен в сторону мужчины, стоящего у окна. Волосы пропагандиста растрепаны, рубаха расстегнута. Особенно остро чувствуется героизм революционера при сравнении его образа с образом стоящего рядом урядника. Тот словно боится подойти к пропагандисту, дотронуться до него рукой. Вся фигура урядника с откиннутой назад головой, предостерегающее движение рук, тупое лицо с красным вспухшим носом - все это делает его образ почти гротескным. Другие фигуры - производящие обыск становой пристав, канцелярист и агент, девушка, созерцающая это зрелище, явно сочувствующая арестованному, мужики, стоящие у окна и с опаской поглядывающие на революционера, мужик, сидящий на лавке (возможно доносчик), - все эти персонажи с большим тактом дополняют главное содержание, до конца раскрывают сюжет, не споря с образом главного героя.

www.artprojekt.ru

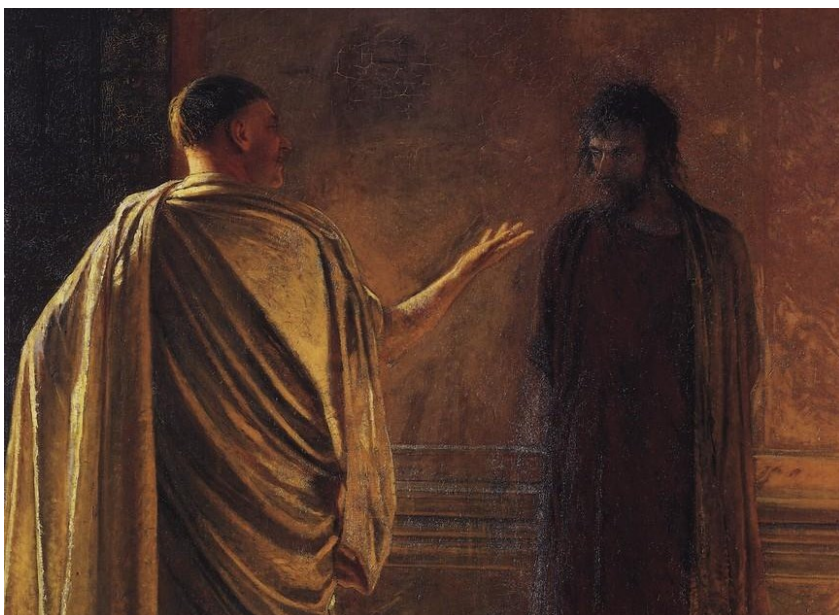




Ге Н.Н. Тайная вечеря 1861 - 1863

ОБРАЗ ХРИСТА В РУССКОЙ ЖИВОПИСИ

Жёсткая цензура, поэтому другая картина художника — «Что есть Истина?» - была снята с выставки с формулировкой «за неподобающее изображение Спасителя». Дело в том, что на этой картине Пилат, а не Христос олицетворяет античную стацию — образец классицизма (см. первую часть статьи в предыдущем выпуске нашего Информационного бюллетеня). Христос же здесь стоит в тени и кажется как-будто безумным. Свет на этой картине ложится вопреки здравому смыслу — и в этом художественная задумка Ге: Пилат показан здесь глазами Христа, который как-бы изливает свет на каждого...



Ге Н.Н. Что есть Истина?

Ге Н.Н. «Голгофа»



Н.Н. Ге «Голгофа». Такого Христа в живописи и сейчас не увидишь. В чём здесь сказалось величие Ге? Он создал сюрреалистический образ... до того, как возникло направление «сюрреализм» как такое! Этот образ даёт христианину реальное представление о Страстях Христовых.





В. Поленов. «Христос и грешница» (1885)

ОБРАЗ ХРИСТА В РУССКОЙ ЖИВОПИСИ

Нам осталось ещё сказать несколько слов о концепции Христа в стиле модерн.

К середине 2-ой половины XIX в. в обществе и живописи усиливаются поиски Христа. Так, на своей картине «Христос и грешница», художник Поленов как бы растворяет Христа среди грешников. Христос эпохи модерна—это Христос художников-интеллектуалов. Большой евангельский цикл из 58 картин "из жизни Христа" создал В.Д. Поленов (1844-1927 гг.). Центральное место в этом цикле занимает картина "Христос и грешница". Идея "добро побеждает зло" воплощена в живописном пересказе известного евангельского события с противостоянием мудрого в Своем спокойствии Христа разъяренной толпе в кульминационный момент драмы.

"Кто из вас без греха, первый брось в нее камень" - сказал Христос разгневанным людям, готовым забить камнями избалованную в прелюбодеянии женщину.

И люди разошлись, обличаемые совестью. Образ Христа на этой картине не соответствует ни канонам академизма, ни демократическому искусству передвижников. Христос Поленова - особый, свой, "поленовский", выражающий авторское мироощущение, основанное на осознании необходимости истины, красоты и гармонии Божьего мира. И в этой светлой умиротворяющей благодати не может существовать зло.

Картина "Христос и грешница" написана очень эффектно в композиционном, колористическом и живописном решении. Она вызвала широкий общественный резонанс современников как произведение высокого нравственного, этического и эстетического содержания[1].

Подведём итог: творческие искания русских живописцев дают нам разную трактовку образа Христа. До этого целых 700 лет Его образ был ограничен рамками иконописного канона. Живописцы XIX в/ делают упор на свободу. Каждый из них имеет свой собственный голос и их Христос часто не вписывается в церковный канон.

Писано Домиником на основе лекции Н.Ф. Боровской, прочитанной ею в Школе изучения Библии им. о. Бернардо Антонини при Римско-католическом Кафедральном Соборе Москвы (июнь 2012 г.).

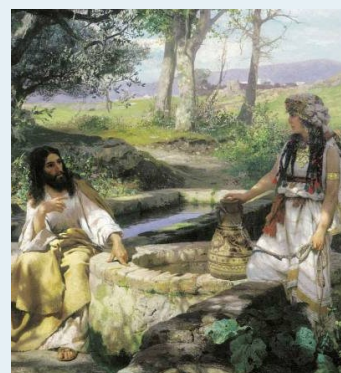
[1] Рассказ о картине Поленова «Христос и Грешница» я взял из статьи Черкунова Б.Ф. «Образ Христа в русском изобразительном искусстве».

Картина

Семирадский Генрих Ипполитович.
Христос у Марфы и Марии. 1886г...



«Христос и самарянка»



ПРИТЧА «ЖИТЬ ПО ВОЛЕ БОГА»

Человек захотел жить по воле Божией и вознамерился бросить пить. «А как жить по воле Божией? - подумал он. — Начну бросать монетку! Если выпадет орел, значит выпью, а если выпадет решка, — не пью!»

Кинул монетку, выпала решка. Кинул еще раз, снова решка. «Ну-ка, последний раз проверю!» - сказал он, кинул монетку, - и опять решка! «Ах, вот как! - рассердился этот человек. — Тогда все равно выпью!»

Сказал один старец: «Своя воля — это и есть убийца, от которого нужно бежать к Богу»

Как жить по воле Бога можно узнать в Церкви, читая Библию, духовную литературу. Подброшенная монетка тут не советчик.



«Как жить по воле Бога можно узнать в Церкви, читая Библию, духовную литературу».

ПРИТЧА «ПРОЩАЛЬНАЯ ЗАПИСКА»

Один человек накопил состояние, составляющее миллионы долларов. Он решил, что наконец-то возьмет себе год отдыха от работы и поживет в роскоши, которую может себе позволить. Но не успел он принять это решение, как к нему спустился ангел смерти. Будучи профессиональным торговцем, он решил любым способом уговорить продать ему хоть немного времени:

- Дай мне три дня жизни, и можешь взять треть моего состояния. Ангел не соглашался.

- Ладно, тогда два... нет... три миллиона! Дай мне всего

один день, чтобы я смог насладиться красотой земли и навестить семью, которую из-за вечной занятости давно не видел. Но ангел был непоколебим.

Тогда человек стал умолять дать ему хотя бы пару минут, чтобы написать сыну прощальную записку. Это желание было удовлетворено.

«Дорожи своим временем, — написал он. — За все свои миллионы долларов я не смог купить и одного часа».





Римско-католический Кафедральный Собор в Москве. Фото: Доминик.

КРАТКАЯ ИСТОРИЯ КЦ В РОССИИ

Дорогие друзья! Предлагаю вашему вниманию очередную свою статью. Доминик.

История Католической Церкви на территории нашей страны насчитывает без малого десять веков. Существуют исторические свидетельства, что латинские проповедники приходили на Русскую землю ещё во времена княгини Ольги и князя Владимира, то есть, ещё в те времена, когда христианская Церковь была не разделена ещё Расколом 1054 года. Первые столетия после отпадения Византийского востока от Католического запада, данная схизма (т.е. раскол) воспринималась людьми, как временное явление, которое со временем неизбежно должно быть преодолено. Исторически доказано, что до эпохи татаро-монгольского нашествия католическое духовенство могло свободно перемещаться по русским землям, вести проповеди, строить свои храмы. Как писал Карамзин в своей «Истории государства Российского», русским князьям не раз случалось заключать брачные союзы с католическими династиями. Только после татаро-монгольского нашествия, после возникновения концепции иеромонаха Филофея «Москва – третий Рим», на Руси началось постепенное охлаждение к Католицизму. Подобные идеи, основанные на концепции «переноса империи» (*translatio imperii*), использовались различными государствами для легитимации притязаний тех или иных монархий на преемственность по отношению к Византии. Так, например, в Болгарии со времён падения Константинополя, встречается идея, что Третьим Римом является город Тырново, который в XV веке являлся столицей Болгарского государства. Рядовым жителям нашей страны постоянно навязывалось «сверху» отношение к католикам, как еретикам. Впрочем, даже тогда Россию посещали представители латинского духовенства, так второй половине XVI века в Россию пребывает иезуит Антонио Поссевино. Католическая Церковь же никогда не теряла надежды на воссоединение с отпавшими от неё православными братьями. Между Католической и Православной Церквями заключались различные унии, которые, правда, с неизменным постоянством отвергались официальной Москвой. Не добавило популярности католикам так называемое «Смутное время», после которого негативное отношение к католикам в России достигло своего пика, католики тогда стали ассоциироваться у простого народа с захватчиками-поляками. Католическую веру в России теперь могли исповедовать только иностранцы, и только с обязательным условием: не проповедовать своё учение рядовым русским людям. Однако количество католиков в нашей стране всё равно продолжало расти. Главным образом, правда, прирост католиков был следствием присоединения к России католических территорий – Украины, части Литвы, Польши.

Сколько католиков на свете?

Статистику миссионерской деятельности Католической Церкви опубликовал портал Fides к Международному Дню миссий, который в этом году приходится на 21 октября.

Данные взяты из последнего выпуска «Статистического ежегодника Церкви» (по состоянию на 31 декабря 2010 г.). В скобках указаны изменения - увеличение (+) или уменьшение (-), по сравнению с данными предыдущего года.

Общее количество католиков в мире составляет 1.195671 млрд., что на 15 млн. больше по сравнению с предыдущим годом. При этом количество католиков возросло на всех континентах: Африка + 6.140.000; Америка + 3.986.000, Азия +3.801.000, Европа + 894.000, Океания +185.000.

Доля католиков в мире увеличилось на 0.04% и составляет в целом 17.46%. По континентам: +0.21 в Африке, +0.07 в Америке, +0.06 в Азии, +0.03 в Океании, в то время, как в Европе количество католиков снизилось на 0.01%.

Общее количество епархий возросло на 10 по сравнению с предыдущим годом - 2.966. Новые епархии открылись в Африке (+ 4), Америке (+ 3), Европе (+2), Азии.

Общее количество миссий, которыми занимается постоянный священник, составляет 2.057 (что на 207 больше, чем в прошлом году). По континентам это количество распределяется следующим образом: в Америке +26, в Азии +391 и в Европе +8. В то же время в Африке количество миссий снизилось на 204, в Океании - на 14. Количество миссий без постоянного священника увеличилось на 2.734 и составляет 133.682. Увеличение наблюдается на всех континентах, кроме Азии (-2186) и Америки (-4109): Африка (+ 695), Европа (+79) и Океания (+47).



КРАТКАЯ ИСТОРИЯ КЦ В РОССИИ

Впрочем, католиками в России становились в то или иное время так же носители различных знатных русских фамилий: католичество принял князь И.С. Гагарин, католиком был декабрист Михаил Лунин, многие представители рода Волконских исповедовали Католическую веру и т.д. В Российской Империи действовали учебные заведения под патронажем католиков (главным образом – ордена Иезуитов), где могли обучаться дети русских дворян. Некоторые из них, после окончания учёбы, становились католиками. Правда, таким диссидентам обычно приходилось эмигрировать из страны – в России их бы лишили состояния и дворянства, сослали бы на каторгу. В лучшем случае их ждала бы судьба князя Михаила Алексеевича Голицына, насильственно сделанного шутом при дворе императрицы Анны Иоанновны за то, что он «изменил православию» и принял Католическую веру. Переход из Православия в Католичество был официально разрешён лишь в 1905 году – когда Николаем II был подписан царский указ «Об укреплении начал веротерпимости». Тогда католичество в России приняло в одночасье огромное число этнически русских людей. Но уже спустя три десятилетия, в конце 30-х годов XX века, Католичество в нашей стране было полностью уничтожено Советскими властями. До начала 1990-х годов, когда Римско-католическая Церковь восстановила свои официальные структуры в Российской Федерации, в СССР действовало на всю страну только два католических храма – в Москве и Ленинграде. Сейчас же, спустя 20 с лишним лет после падения СССР, Католическая Церковь имеет в России четыре своих епархии, каждая из которых включает в себя множество католических приходов. Многие католические храмы возвращены верующим, некоторые ещё только предстоит вернуть, либо отстроить заново... Одним словом, с Божьей помощью, католичество в нашей стране в настоящее время переживает эпоху своего Ренессанса. Учитывая, что согласно Конституции РФ (14 статья) – Россия – светское государство, то католиком у нас может стать любой гражданин РФ. Как показывает статистика, большинство прихожан католических приходов составляют именно русские люди (либо этнически, либо «по духу», то есть, думающие по-русски, считающие Россию своей Родиной).

Доминик.



Римско-католический Кафедральный Собор в Москве. Фото: Доминик.

Сколько католиков на свете?

Количество католических епископов в мире выросло на 39 и составляет 5104. Количество священников увеличилось на 1.643 и равна 412.236. В Европе наблюдается спад (- 905), в Африке (+761), Америке (+40), Азии (+1695) и Океании (+52) увеличение.

Общее количество постоянных диаконов увеличилось на 1.409 и составляет 37.564. Более всего дьяконских хиротоний создано в Америке (+ 859) и Европе (+ 496), за ними следуют Азия (+58), Африка (+ 9) и Океания (+ 1). Количество монахинь в целом в мире продолжает падать (- 7436) и насчитывает в целом 721.935.

Количество катехизаторов в мире увеличилось на 9.551 и составляет 3.160.682. По континентам: в Америке + 43 619, в Европе + 5077, в Океании +393. Снижение наблюдается в Африке (- 29.405) и Азии (- 10.133). Количество миссионеров-мирян выросло на 15.276 и составляет 335.502.

Количество католических детских садов - 70.544 (в них 6.478.910 детей), начальных школ - 92.847 (31.151.170 учащихся), средних школ - 443.591 (17.793.559 учащихся), в колледжах проходят обучение 2.304.171 студентов, в церковных вузах - 3.338.455.

Статистика с сайта www.katolik.ru



Святые Косма и Дамиан

ДРЕВНЕРУССКАЯ АГИОГРАФИЯ

Данная статья посвящена эволюции агиографического жанра в древнерусской литературе и представляет собой конспект учебника, который я сделал несколько лет назад, когда готовился поступать в аспирантуру. Вы спросите, какое отношение русская агиография (говоря проще: жанр житий) имеет к Католицизму, которому посвящён наш Информационный бюллетень? Самое прямое отношение имеет—отвечу я вам, и поясню, - на примере изложенного далее материала становится хорошо видно, что истоки русской агиографической прозы лежат в зарубежной агиографии, причём не только Востока, но и Запада. Русские жития появились во многом благодаря латинскому миру, и в этом нет ничего удивительного, т.к. Католицизм и Православие объединяют 1000 лет общей истории, когда мы были одной единой Церковью. Доминик.

Христианская культура как «культура совести» уделяла огромное внимание воспитанию нравственности человека, поэтому в Средние века одним из главных «душеполезных» жанров литературы стал жанр житийный. Из зарубежной агиографии наибольшее распространение на Руси получили переводы житий Алексия человека Божьего, Антония Великого, Космы и Дамиана, Марии Египетской, Николая Мирликийского, Параскевы-Пятницы и др. Дело в том, что переводные жития (главным образом, конечно, Византийские, но так же и Латинские., т.к. до 1054 года Католицизм и Православие были едины, и многие годы после Раскола воспринималось таковым—Единым целым—для большинства мирян) пользовались не меньшим успехом, чем русские. Отечественные авторы житий часто пользовались готовой формой повествования о святом и его чудесах. Сам жанр агиографии стал продуктивным в литературе и обрёл своего читателя.

Теперь предлагаю поговорить о житиях конкретных святых. Начнём с Николая Мирликийского (в номере 9 за сентябрь 2012 года нашего Информационного бюллетеня см. репортаж о храме, где служил св. Николай). Св. Николай был традиционно наиболее почитаемым святым. По мнению ряда исследователей его культ приближался по значимости к культу Богородицы и даже самого Христа. Среди простого необразованного народа бытовало мнение, что св. Николай входит в Троицу.

Что такое первородный грех?

Следует различать между первородным грехом наших прапродителей Адама и Евы и первородным грехом, который унаследовали все мы. В первом случае это — совершенный первородный грех, а во втором — полученный. Первородный грех, совершенный Адамом и Евой, был актом гордыни. Наши прапродители, искушаемые дьяволом, возмнили себя на месте Бога, то есть претендовали на то, чтобы вместо Него решать, что есть добро, а что — зло. Бог запретил человеку есть плод с дерева познания добра и зла: «В день, в который ты вкусишь от него, смертью умрешь», - предупредил Бог (Быт 2,17).

Древо познания добра и зла символизирует непреодолимый предел человека как создания. И этот предел необходимо признавать и уважать с упованием на Бога. Человек зависит от Творца, он подчиняется законам творения и нравственным правилам, которые регулируют использование свободы.

Первоначальный грех человека заключается в непослушании заповеди Бога и в недостатке доверия к Его благодати. И каждый человеческий грех также несет в себе это двойное клеймо: непослушание Богу и нехватку доверия к Его доброте.

Первородный грех повлёк за собой многочисленные последствия: Адам и Ева, ослушавшись Бога, утратили Его дружбу, благодать, которой они сияли и которая их уподобляла Богу.





Святой Николай Мирликийский

ДРЕВНЕРУССКАЯ АГИОГРАФИЯ

В народном восприятии Николай Мирликийский, как и языческий бог славян Волос (Велес), - покровитель земледелия и скотоводства, поэтому он считался «крестьянским» святым, «мужицким заступником», в отличие от карающего грешников Ильи Пророка. Св. Николая так же почитали купцы и мореплаватели, т.к. культ Николы воплощал идею богатства и власти над водной стихией.

В древнерусской книжности насчитывалось около 40 произведений о св. Николае, включая несколько житий. Учёные выделяют минимум три варианта его биографии,



Что такое первородный грех?

Ослушавшись Бога, они стали непокорными и по отношению к самим себе, а также нарушились их отношения с другими. Люди утратили власть духа над телом: они увидели себя нагими и почувствовали необходимость защищать свое достоинство примитивной одеждой. С момента грехопадения отношения между мужчиной и женщиной стали напряженными: Адам и Ева сразу же начали сваливать вину друг на друга. В их отношения вошли похоть и взаимное порабощение.

Потеряв единство с Богом, источником жизни, люди обрекли себя на смерть и на все обстоятельства, которые к ней готовят, то есть страдания, неудобства, болезни. Таким образом смерть вошла в историю человечества.

Адам и Ева стоят у истоков человеческого рода. И так же, как из зараженной скважины может исходить только зараженная вода, человечество, испорченное грехом, порождает такое же испорченное человечество. Это и есть полученный первородный грех, который все люди наследуют.

Что касается передачи греха Адама и Евы потомству, то в Ветхом Завете нет явных утверждений об этом, но концепция передачи первородного греха присутствует в Книге Бытия и в последующих книгах Священного Писания: в них показано, что непослушание прародителей породило не только физические и материальные плачевные последствия, но и нравственные: ненависть, месть, алчность, зависть, блуд и так далее.



ДРЕВНЕРУССКАЯ АГИОГРАФИЯ

Ибо в житии святой Николай, бывший в IV веке епископом в ликийском городе Миры, иногда сменяется другим Николаем, жившим в другом городе Ликии уже в VI веке.

Говорят, что ещё в детстве, в постные дни, среду и пятницу, Николай Мирликийский вкушал лишь раз в день материнское молоко. Учился не трата время на детские игры. Посвятил себя Богу—стал священником, а затем получил архиерейский престол в Мирах. Мудрость и красноречие а так же дар исцеления больных принесли ему ещё прижизненную славу. По преданию, во время Никейского собора, Николай, не стерпев «богохульства» ударил архиепископа по лицу. Только прямое заступничество Христа и Богородицы помогли сохранить ему архиерейский сан.

Николая прозвали чудотворцем, так как при жизни и после смерти, по свидетельству агиографов, он совершил много (по некоторым данным—ок. 40) чудес: исцелял «сухоруких», и прокажённых, умножал хлеб и вино, не раз одерживал победу над бесами. Описание чудес Николая входило в состав его жития, а так же существовало как отдельное произведение, причём несколько чудес имели, возможно, русское происхождение.

Действие жития Алексия, человека Божия» относится к рубежу IV—V вв.—ко времени Римских императоров Аркадия и Гонория. Сын богатых родителей, обручённый с девушкой царственного рода, тайно покидает Рим и совершает подвиг добровольной нищеты: ходит в рубище и кормится подаванием. Вернувшись в родительский дом, живёт там никем не узнанный, как нищий, питаясь объедками. Тайна раскрывается только после смерти Алексия благодаря «писанию», где он рассказал о своей жизни. «Житие Алексия, человека Божьего» оказало влияние на «Житие Бориса и Глеба», «Житие Александра Невского» и ряд других произведений агиографического жанра.

Поистине «народными книгами» Средневековья на Руси были патерики или «отечники» - сборники рассказов о святых определённой местности, на что указывают сами названия патериков: Синайский, Египетский, Римский и др. Повествование в патериках имеет много «общих мест» - на уровне тем, сюжетов, мотивов, образов. Однако у патериков имеются и оригинальные черты.

Для Египетского патерика (IV—V вв) характерна поэтизация крайних степеней аскезы—пустынничества, затворничества, столпничества. Прославление монахов, давших обеты. Египетские святые совершили много чудес, связанных с водою: превращали морскую воду в пресную, изменяли русла рек, низвергали дождь с неба.

Патерики были переведены с греческого на славянские языки ещё в то время, когда христианство было дним целым организмом, и не было ещё разделения на католиков и православных—древнейшие переводы патериков относятся к X-XI вв. Под их влиянием складывались русские патериковые своды, обычно монастырские: Киево-Печерский, Волоколамский, Соловецкий. Эти своды, спустя сотни лет, оказали влияние на Пушкина и Л. Толстого, Лескова и Гаршина.

Продолжение см. в следующем номере нашего Информационного бюллетеня (№12 за декабрь 2012 г.)



Что такое первородный грех?

Учение о первородном грехе явно утверждается в Новом Завете. Святой Павел пишет, обращаясь к Римлянам: «Как одним человеком грех вошел в мир, и грехом смерть, так и смерть перешла во всех человеков, потому что в нем все согрешили» (Рим 5,12). И еще: «Как Иудеи, так и Еллины, все под грехом» (3,9). Именно поэтому все люди нуждаются в спасении, которое даровано только Иисусом Христом: «Все согрешили и лишены славы Божией, получая оправдание даром, по благодати Его, искуплением во Христе Иисусе, которого Бог предложил в жертву умилостивления в Крови Его через веру, для показания правды Его в прощении грехов, соделанных прежде» (Рим 3,23 и далее).

Учение о первородном грехе занимало важное место в христианской катехизации с самого начала существования Церкви. А первым, кто на основе трех аргументов разработал доктрину о первородном грехе, стал Блаженный Августин. Этими тремя аргументами являются Священное Писание (Книга Бытия и Послания святого апостола Павла, о чем мы уже говорили); практика крещения младенцев, которая была, безусловно, основана на убежденности в том, что дети появляются на свет не в состоянии невинности, а в состоянии греха; и, наконец, универсальный опыт зла и боли, который ясно свидетельствует о всеобщей вине, соучастником которой является каждый человек.

Доктрина святого Августина стала одним из стержневых аспектов католического богословия. В свою очередь, святой Фома Аквинский отображает ее в своих сочинениях, ставя больший акцент не на склонности ко злу, а на отсутствии освящающей благодати (предусмотренной Богом для всех людей).



О «ВЕРЕ ПРЕДКОВ»

Сейчас стало модно утверждать что верой наших предков является язычество. Эх... Опять двадцать пять! Да эти самые предки-язычники УМЕРЛИ 1000 лет назад: князь Владимир их выжег огнём и мечом! Сколько сотен лет-то прошло... Кстати, до язычества, каким его исповедовали славяне образца "до 988 года", (т.е. до Крещения Руси) были другие формы религии... Например, люди когда-то просто тупо молились дождю, ветру и солнышку, не олицетворяя их с разными там Перунами и Велесами. Тогда, может, нам тоже дождю начать молиться? А что - это САМАЯ древняя вера, древнее разных там перунов с велесами.

Нет, хоть моё отношение к Русской Православной Церкви всем вам известно, тем не менее, я не могу не признать очевидных вещей: вера наших предков за последнюю 1000 лет является христианство Византийской традиции. Это - так и с этим не поспоришь.

Другое дело, что НИКТО НЕ ОБЯЗЫВАЕТ НАС ЭТОЙ САМОЙ ВИЗАНТИЙСКОЙ ТРАДИЦИИ СЛЕДОВАТЬ! Согласно Конституции РФ мы живём в свободной стране. Мусульманин здесь свободно может выбрать Христа и стать христианином и наоборот. Так же православный здесь спокойно может стать протестантом или католиком! У нас, кстати, в стране огромное количество протестантов. Официальные СМИ об этом молчат, однако статистика говорит о том, что численность разных там пятидесятников и адвентистов растёт едва ли не в геометрической прогрессии. В арифметической - это уж точно.

Да, и, руководствуясь данной нам свободой слова, мы можем избрать своей верой любую религию, в том числе и язычество (скандинавское, греческое, славянское - любое). Но стоит ли? Языческие боги умерли и их уже не вернуть....

Доминик



«Адам и Ева сразу утратили – и для себя, и для всех своих потомков – первозданную благодать святости и праведности».

ЧТО ТАКОЕ ПЕРВОРОДНЫЙ ГРЕХ?

Процитируем Компендиум Катехизиса Католической Церкви:

«Человек, соблазненный дьяволом, позволил, чтобы в его сердце умерло доверие к Творцу и, послушавшись Его, пожелал стать «как бог» без Бога, а не жить по воле Божией (Быт 3,5). Так Адам и Ева сразу утратили – и для себя, и для всех своих потомков – первозданную благодать святости и праведности».

Первородный грех, в котором рождаются все люди, – это состояние лишенности первозданной святости и праведности. Этот грех «получен» нами, а не «совершён»; это – состояние от рождения, а не личный поступок. По причине единства рода человеческого, он передается от Адама к потомкам вместе с человеческой природой, «не подражением, но продолжением рода». Эта передача остается тайной, которую мы не можем до конца понять.

Вследствие первородного греха человеческая природа, не будучи испорчена полностью, повреждена в своих естественных силах и подвержена неведению, страданию, власти смерти, склонна ко греху. Эта склонность называется похотью.

После первого греха мир оказался наводнен грехами, однако Бог не покинул человека во власти смерти, но, напротив, таинственным образом предрек – в «Первоевангелии» (Быт 3,15), – что зло будет побеждено, а человек – поднят из падшего состояния. Это – первое возвешение Мессии Искупителя. Поэтому грехопадение будет даже названо счастливой виной, поскольку «заслужило столь славного Искупителя».

Источник: www.ru.radiovaticana.va



Копирайты

Номер подготовлен лично админом сайта «Credo in Deum» — Домиником.

При использовании материалов нашего Информационного бюллетеня, ссылка на сайт

**www.credoindeum.ru
как на источник полученной информации ОБЯЗАТЕЛЬНА!**

Катехизация

Братья и сёстры! Если Вы ещё пока не католик (или католичка), но стремитесь им стать, то обращаю Ваше внимание, что с января 2013 года во многих католических храмах (костёлах, если Вам больше нравится это слово) начинается набор в новые группы катехизации. Катехизация нужна для того, чтобы достойно подготовиться либо к принятию Таинств (Крещения и Миропомазания), либо к процедуре присоединения к Католической Церкви (для тех, кто был крещён ранее в другой конфессии). Курсы катехизации абсолютно бесплатны. Время занятий обычно подбирается для Вас самое удобное. Узнать подробности записи на курсы катехизации (точную дату начала занятий, место и время их проведения) Вы можете в ближайшем к Вам католическом приходе. Если Вы из Москвы или Подмосковья, то когда будет запись на курсы катехизации в Кафедральном католическом Соборе в Москве можно узнать в ризнице Собора или позвонив в храм. Адрес Собора: Москва, ул. Малая Грузинская, дом 27/13. Если же Вы проживаете в другом городе, то обратитесь в ближайший к Вам по месту жительства католический храм (костёл), и там Вам ответят на все интересующие Вас вопросы.

Сайт «Credo in Deum»

Адрес сайта:
www.credoindeum.ru

Электронная почта:
dominik@credoindeum.ru

© Доминик



Не забываем заходить на наш сайт и форум:

<http://credoindeum.ru>

<http://credoindeum.ru/forum>